

# MELLIONNEC

(COTES D'ARMOR)

DU 26 AU 29 JUIN 2014



## RENCONTRES DU FILM DOCUMENTAIRE

“ SOUS LES FILMS... LA PLAGE ”

TYFILMS.FR



## En grande forme !

Pour cette nouvelle édition, Ty Films vous fait passer les frontières terrestres, mais aussi celles de la création. Au menu, de la pâte à modeler, du carton, du dessin, des photos. Mais avant tout, des auteurs créant avec leurs cœurs et leurs tripes et toujours au service du cinéma.

Bref, des formes documentaires différentes, inclassables, qui nous proposent d'ouvrir grand les yeux sur notre monde.

Et tout cela, c'est à Mellionec, dans les salles «Popcorn» ou «Esquimau», sur la plage autour d'une bière ou dans les bois à l'écoute des grenouilles.

Bon atterrissage à Mellionec !



### Yourte à sons

Ouverture dès le samedi 28 juin à 11h.

Avec Longueur d'ondes et France Culture

Il va faire chaud cette année dans la yourte !

Fermez les yeux... Départ imminent pour un voyage sonore.

«Sexe pour tous !»

«SHEBAM! POW! BLOP! WIZZZZZ! Le bruit des objets»

«Regards d'ailleurs»

«Sacrés bouts d' femmes » et

«Paysages sonores à dessiner»

Cinq destinations documentaires, pour le plaisir des oreilles.

Et toujours du thé à volonté !

RENCONTRES DU FILM  
DOCUMENTAIRE

“ SOUS LES FILMS... LA PLAGE ”

JUIN 2014



# SALLE POP-CORN

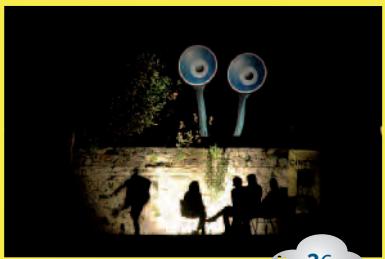
(chapiteau)



VENDREDI 27



JEUDI 26



20H30

## PORTRAITS DE MELLIONNEC

de Murielle Labrosse, Sarah Balounaick, Maxime Moriceau, Émilie Morin - 1h00  
La formule gagnante de l'an passé est reconduite. Une rencontre entre quatre jeunes réalisateurs et quatre habitants de Mellionnec pour quatre films de 13 minutes. Au fil du temps, c'est un portrait de la commune qui se dessine.

19H00

## AU NOM DU MAIRE

de Anca Hirte, en présence de la réalisatrice.

54min.

Une mairie en Roumanie. Des habitants se succèdent face à la chargée de l'aide sociale. Commence alors un jeu de rôle tragi-comique. Aux limites de l'absurde, la comédie qui se joue est celle du pouvoir.



21H30

## TRUCKER AND THE FOX

de Arash Lahooti - 1h18

À la mort de son renard, le camionneur iranien Mahmood est miné par la dépression. Sorti de l'hôpital, il reprend son incorrigible passion, le cinéma animalier. Il se lance dans un film ambitieux : une histoire d'amour entre deux ânes !

22H30 - la suite de votre soirée

## «La balade des grenouilles»

3€

SAMEDI 28



11H00

## SOBRE LAS BRASAS

de Bénédicte Liénard - 1h25

En Amazonie, une famille survit grâce à la fabrication ancestrale du charbon de bois. La grand-mère aux pieds brûlés, la mère qui lutte obstinément et le fils qui rêve d'ailleurs. Trois générations face à un monde qui change...



14H00

## LAME DE FOND

de Perrine Michel

En présence de Marie-Pomme Carteret, monteuse.  
57min.

Une comptine étrange et sombre, la vente d'une maison familiale, des bouffées de souvenirs brouillés. Peu à peu le fantastique contamine un récit intime. Le réel se dérobe, l'ombre du doute s'insinue...

4 court-métrages

16H00

## Miniyamba

de Luc Perez - 14min.

**En un temps suspendu**

de Isabelle Solas - 15min.

**America**

de Alessandro Stevanon - 13min.

**Le COD et le coquelicot**

de Cécile Rousset et Jeanne Paturle  
en présence des réalisatrices - 24min.

3€



18H00

## FIFI HURLE DE JOIE

de Mitra Farahani - 1h38

«Pour moi, peindre, c'est exactement comme pisser. Se soulager». Bahman Mohasses, artiste iranien, vit reclus à Rome. Il se laisse approcher par la réalisatrice. De cette relation naît un film intense, drôle, poignant, sur une œuvre et une vie sans concession.

3€



5€

22H30 Projection plein air

**IL CAPO** de Yuri Ancarani - 15min.  
suivi de

**JASMINE**

de Alain Ughetto

en présence du réalisateur - 1h10

De la pâte à modeler, du carton... et le Téhéran de la Révolution de 1978 apparaît sous nos yeux comme par enchantement. Dans cet univers onirique, un Français et une Iranienne se déchirent pour l'amour et la liberté.



**10H30**  
**Ty'déj' - débat-rencontres**



**11H00**  
**L'ESCALE**  
de Kaveh Bakhtiari - 1h40

À Athènes, des clandestins iraniens sont retranchés dans un appartement. Comment aller plus loin sans se faire prendre ? Un huis-clos mêlant espoir, solidarité, peurs et rires. Dehors, notre monde leur est hostile.



**14H00**  
**VOUS ÊTES SERVIS**  
de Jorge Léon - 1h00

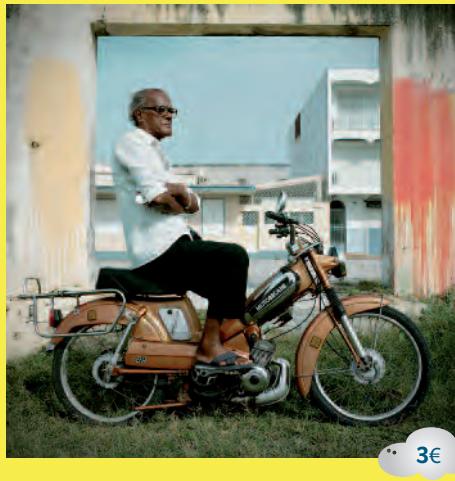
En Indonésie, des jeunes femmes payent cher l'école qui leur enseigne leur futur métier : domestique. Marchandises humaines vouées à l'export, elles apprennent à accepter les conditions d'une exploitation programmée.



**15H30**  
**MURMURES...**  
de Jérôme Martin

En présence du réalisateur - 1h00

Un couloir, des ombres, des silhouettes... Des visages se précisent : pour une fois, ils ont la parole. Leurs mots percutants révèlent des univers insolites, un regard incisif sur leurs vies, la folie, la société...



**17H00**  
**MA GRENA' ET MOI**  
de Gilles Elie-dit-Cosaque

En présence du réalisateur - 52min.

La Guadeloupe vue au travers de sa Motobécane mythique. En orange ou en bleu, cette Mobylette prend une place surprenante dans les relations sociales. Un voyage pétiardant dans l'univers antillais.

# SALLE ESQUIMAU (salle des fêtes)



**SAMEDI 28**



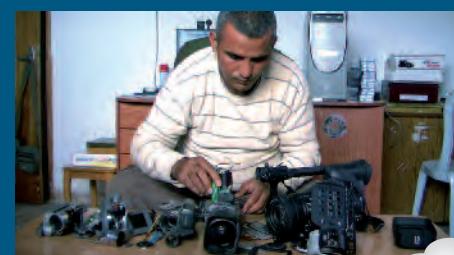
**11H00**  
**CE QUE LES REGARDS DISENT**

4 courts documentaires - 1h00

réalisés par les élèves du Lycée professionnel de Rostrenen lors de la résidence d'artiste d'Hélène Milano, avec Gaëlle Douël de Ty Films.

**14H00**  
**CARTE BLANCHE  
À FEDERICO ROSSIN**

Critique, historien et programmateur de films indépendants, nous proposera des films dits inclassables.



**16H00**  
**5 CAMERAS BRISÉES**

de Emad Burnat et Guy Davidi - 1h30

Cisjordanie. Un village lutte contre «le mur» israélien qui le coupe en deux. Le mouvement est non-violent, la répression impitoyable. Jour après jour, Emad filme compulsivement. Pour témoigner, pour se protéger, pour guérir.



**11H00**

**PORTRAITS DE MELLIONNEC**

de Murielle Labrosse, Sarah Balounaïck, Maxime Moriceau, Émilie Morin. 1h00

**14H00 - Hommage à François Christophe**

Le réalisateur François Christophe vient de disparaître accidentellement. Venu du cinéma documentaire, scénariste, il concevait depuis 2010 des fictions pour France Culture. Cet hommage est l'occasion de découvrir un cinéaste généreux.



**THIERRY, PORTAIT D'UN ABSENT**

Premier documentaire de François Christophe  
52 min.

Thierry était épris de liberté. Jusqu'à la rupture qui le fait SDF. Jusqu'à l'overdose qui l'a emporté. Reste des témoignages de proches... et de lui-même. À plusieurs reprises depuis l'adolescence, des caméras ont capté sa révolte.



**15H30**  
**FILMRADIOFILM**

de Guillaume Kozakiewicz

En présence du réalisateur - 52 min.

En 2012, à France Culture, les coulisses de la fabrication d'une fiction radio. Entouré de son équipe, le réalisateur François Christophe orchestre la partition sonore. Un regard sur ce qui d'habitude ne se voit pas.

# et aussi...



## La balade des grenouilles

Vendredi 27 juin à 22h30

Vous partirez de nuit dans le bourg et les bois alentours pour une balade nocturne d'une heure. Des installations tout au long du parcours permettront d'écouter des capsules sonores de paroles d'habitants de Mellionnec. Une histoire au fil de l'eau, un parcours poétique fait de jeux de lumières et de sons. La magie de la nuit pour habiller le tout.

En partenariat avec « Sur les Docks » de France Culture.

Départ du chapiteau de la plage.

3€

## Ty'déj', débat-rencontres

Dimanche 29 juin à 10h30

### « Hors des sentiers battus »

Comment des films qualifiés inclassables existent ? De l'écriture à la réalisation puis à la production, les parcours possibles pour une proposition cinématographique différente.

Rencontre avec Alain Ughetto, réalisateur de Jasmine, Valentine Roulet du CNC et les autres réalisateurs invités pour les Rencontres. Débat animé par Federico Rossin.

Et bien sûr du café et des croissants bio !

## Fotosonor L'Usine CHUPIN

Installation mettant en scène 11 photographies sur une création sonore originale.

Ce Fotosonor est une invitation à déambuler dans une friche industrielle et à voyager dans les souvenirs d'un homme qui a travaillé dans cette usine lorsqu'elle était toujours en activité. Un même lieu, deux regards à deux époques différentes...

## « Mon œil »

### le Ty journal des Rencontres !

Retrouvez l'actualité des Rencontres dans le quotidien édité pour l'occasion dès le jeudi 26 juin.

Des critiques de films, des interviews, des jeux, des petites annonces...



L'UFFEJ organise une nouvelle fois un atelier de formation à destination des porteurs de projets du réseau passeurs d'images.

# et encore...

## Les Rencontres, un carrefour « professionnel »

Les Rencontres de Mellionnec deviennent un lieu privilégié pour les professionnels.

Trois réunions ou ateliers s'y tiendront le vendredi 27 juin.

Un séminaire de Films en Bretagne avec le critique et programmateur Federico Rossin sur l'accompagnement et le choix de documentaires hors format. Federico Rossin poursuivra son travail par une carte blanche le samedi 28 à 14h00. Cette rencontre se poursuivra du 25 au 28 septembre 2014 à Rennes pour le Festival « Hors format » de Comptoir du doc .

Le samedi 28 juin

L'ARBRE (auteurs et réalisateurs en Bretagne) mènera un atelier de réflexion sur la place des réalisateurs dans le nouveau Paysage Audiovisuel Breton.

# pratique

## Toutes les infos :

Site : [www.tyfilms.fr](http://www.tyfilms.fr)

Mail : [contact@tyfilms.fr](mailto:contact@tyfilms.fr)

[documentaire.tyfilms](#)

Organisation : Ty Films 09 53 70 76 56



## Tarifs

la séance 3€ sauf « plein air » 5€

Pass week-end 22€ donnant accès à tous les films. Gratuit pour les moins de 12 ans.

Séance plein-air : en cas très improbable de pluie, projection assurée en salle.

## En pratique

Rendez vous à la salle des fêtes de Mellionnec.

Projections salles « Pop-corn » et « Esquimaux » en qualité numérique !

## Sur la plage

Restauration bio et buvette, animation musicale.

## Concert samedi soir

dès 19h et après projection plein air

### - nirmāan -

Une guitare électrique s'énerve, la clarinette basse crie accompagnée d'un violon fou furieux et d'une batterie qui pulse comme un énorme cœur. Puis une voix s'élève, vibrante, cristalline et avec elle, tout l'imagination de l'Inde.

Nirmāan s'affranchit des frontières des genres, entre rock alternatif, pop et musique classique indienne. Électrisant et innovant.



Photo : Goeffroy Arnaldy

## Hébergement

Possibilité de camper sur le site, accès piéton uniquement, sinon chambres, gîtes et campings à proximité.

Se renseigner auprès de :

- Ty Films 09 53 70 76 56 ou

- Office du tourisme du Kreiz Breizh

0296290272 - [www.tourismekreizbreizh.com](http://www.tourismekreizbreizh.com)



Co-voiturage :

Soyez plus malin, venez à Mellionnec en covoiturage !

