



le mois
du doc



ANNÉE
DU DOCU-
MENTAIRE
2023

prendre la parole



Côtes d'Armor
le Département



EN CÔTES D'ARMOR

ÉDITO(s)

Je suis très heureux qu'une fois de plus, notre département accueille sur tout son territoire des projections de documentaires suivis d'échanges et de débats, dans le cadre du Mois du Doc. Un rendez-vous attendu et apprécié que le Conseil départemental est fier de soutenir.

Le thème de cette année parle particulièrement à l'élu local que je suis. Prendre la parole est un exercice auquel je dois en effet me prêter régulièrement en tant que président du Département. J'ai conscience qu'il n'est pas toujours facile mais il est essentiel pour exprimer sa vision, défendre une cause, faire part d'une situation, exprimer son ressenti...

Le Conseil départemental, grâce à son plan « renforcer la démocratie et le lien citoyen », a souhaité faciliter la prise de parole des usagères et usagers. Cette dernière est essentielle pour construire les politiques publiques qui répondent aux besoins et aux attentes.

La prise de parole n'a de sens que si elle trouve de l'écoute. Les films documentaires que nous aurons le plaisir de découvrir nous amènent à écouter des enfants, des femmes et des hommes. Une parole de battant, une parole pour soigner, une parole qui renaît après un traumatisme... Une parole qu'il est important d'entendre pour mieux se comprendre.

Je souhaite à toutes et tous un excellent Mois du Doc et je remercie Ty Films et les partenaires de cet évènement.

Christian COAIL

Président du Conseil départemental des Côtes d'Armor

Comme chaque année, le cinéma documentaire s'invite à la porte de votre maison. Dans votre médiathèque, une salle des fêtes ou un bistrot, venez partager une tranche de vie de ce monde que nous offre le cinéma documentaire.

C'est là l'essence même des projections du « Mois du Doc » : faire culture ensemble.

Car la culture n'existe que si elle est partagée.

Un film n'a de sens qu'au regard des autres et d'autant plus s'il engendre de l'échange et du débat entre nous. La culture n'est donc pas que l'objet culturel, mais elle existe vraiment par ce qu'elle crée chez les humains : de la tristesse ou de la joie, de la révolte ou de l'empathie.

C'est un droit pour tous les femmes et les hommes de pouvoir accéder à cette émotion.

C'est un droit pour lequel nous devons nous battre.

C'est ce que nous vous proposons à Ty Films avec les 62 structures qui vous accueilleront lors de ces 133 projections.

Pour l'atteindre, il vous suffit d'avoir un corps pour percevoir et recevoir ce que vous donne à voir les réalisatrices et réalisateurs.

Alors sortez de chez vous, traversez la rue, et retrouvez-vous pendant ce mois de novembre pour une découverte de ces mondes proposés au travers d'une soixantaine de films.

Retrouvez-vous pour faire culture ensemble, c'est là le meilleur remède au repli sur soi et à la morosité ambiante.

Ty Films

- 12- Alice Guy, l'inconnue du 7^{ème} art
de Nathalie Masduraud et Valérie Urréa
- 13- Arabat - Au delà de nous
de Caroline Cranskens et Élodie Claeys
- 12- Arabat - Prises de terre
de Caroline Cranskens et Élodie Claeys
- 10- Atelier Jeune public
proposé par l'Union Française du Film
pour l'Enfance et la Jeunesse en Bretagne
- ♥ 13- Atlantic bar de Fanny Molins
- 14- Au cœur des volcans:
requiem pour Katia et Maurice Krafft
de Werner Herzog
- 14- Autant que faire se peut de Neven Denis
- 15- Berlin Bretagne Vichy de Hubert Béasse
- 15- Chimère song de Julie Vacher
- 15- Commune commune
de Dorinne Brun et Sarah Jacquet
- 16- Convoyeurs du vent de Mathurin Peschet
- 16- Croquantes de Tesslye Lopez
et Isabelle Mandin
- 17- Des bateaux plus écolos La révolution
verte des porte-conteneurs
de Eva Schultes
- 17- Dessains communs de Valérie Chopin
- 18- Eldorado de Tony Quéméré
- 11- Festival Bobines de femme
- 18- Flee de Jonas Poher Rasmussen
- 19- Graine de champion
de Simon Lereng Wilmont
et Victor Kossakovski
- 19- Haroun Tazief, le poète du feu
de Éric Beauducel
- 20- Indes galantes de Philippe Béziat
- 20- Interdit aux chiens et aux Italiens
de Alain Ughetto
- 21- Jeanne Malivel, Un Soleil se lève
de Laurence-Pauline Boileau
- 21- Jeunesse (le printemps) de Wang Bing
- 21- Jours de fête de Philippe Barrier
- 22- Kamchatka, un hiver en pays Evène
de Mike Magidson et Nastassja Martin
- 22- L'énergie positive des dieux
de Lætitia Möller
- 10- L'intimité/au-delà des mots
avec Janice Aussel
- 23- L'ombre des mères de Murielle Labrosse
- 23- La colline de Lina Tsimova
et Denis Gheerbrant
- 24- La forêt retrouvée de Jean-Luc Chevê
- 24- La moitié du monde de Nathalie Marcaut ●
- 25- La révole nature de Aline Geller
- 25- La saga de la Tregor Valley
de Olivier Caillebot
- 26- La vie totale de Samuel Poisson-Quintou ♥
- 27- La ville en nous de Lucie Rivoalen
- 27- Le chant des vivants de Cécile Allegra ●
- 28- Le trésor de Maître Gérardin
de Jean-Baptiste Mathieu
- 29- Les blanches terres de Amélie Cabocel
- 29- Les enfants de la réunion, un scandale
d'état oublié de Gwénola Gaozeau
- 30- Les oiseaux de nuit de Tom Claudon,
Dana Melaver et Thierry Amor
- 30- Les volcans et les sociétés humaines
de Jacques-Marie Bardintzeff
- 43- Little Palestine d'Abdallah Al-Khatib
- 31- Loup y es-tu? de Clara Bouffartigue
- 31- Man in black de Wang Bing
- 32- Marcher sur l'eau de Aïssa Maïga
- 32- Nemchou de Gérard Serrault
- 33- Notre Pain Quotidien
de Nikolaus Geyrhalter
- 33- O.K. Joe! de Philippe Baron
- 34- ONE TWO THREE, VIVA L'ALGÉRIE ●
de Samuel Ab et Amine Kouti
- 34- Qui contrôle la mer? de Baudouin Koenig
- 35- Quoi d'neuf Doc? ●
- 36- Re ar menez de Dounia Wolteche-Bovet ♥
- 37- Rio Rojo de Guillermo Quintero
- 9- Séminaire Cinéma et monde paysan
- 38- Sept hivers à Téhéran de Steffi Niederkoll
- 38- Sur l'Adamant de Nicolas Philibert
- 39- Une vie comme une autre ●
de Faustine Cros
- 40- Vieillir chez soi de Johann Michalczak
et Virginie Saclier
- 40- Vignerottes de Guillaume Bodin
- 41- Vingt ans sans ferme de Céline Dréan ♥
- 42- Visages d'un pays de Astrid de Cazalet ●
- 42- We have a dream de Pascal Plisson
- 43- Yallah Gaza de Roland Nurier



Les villes

Les organisateurs

20 000 docs sur la terre de Trédrez-Locquémeau

Argoat Cinéma de Callac

Association Avel Ar C'Hoat de Le Fauoët

Association Cast'ing de Saint-Cast-le-Guildo

Association Ciné St Ke de Saint-Quay-Portrieux

Association Fandiyema de Saint-Brieuc

Association Korrrigan Paradiso

de Binic-Étables-sur-Mer

Association L'image qui parle de Paimpol

Association Laur'art de Laurenan

Association Le cercle de Saint-Brieuc

Association Les Amis de Karlsruhe de Plémet

Association les fondus déchaînés de Saint-Brieuc

Association Le souvenir Français de Merdrignac

Association Marée Haute de Langueux

Association Steredenn de Dinan

Auberge à la Belle étoile de Mellionnec

Bibliothèque de Plouha, Hémonstoir, Trémoré, Trévé

Brasserie Kerampont de Lannion

Café Théodore de Trédrez-Locquémeau

Centre Culture Ernest Renan de Tréguier

Centre culturel Le Cap de Plérin

Ciné Breiz de Rostrenen

Cinéma Arletty de Saint-Quay-Portrieux

Cinéma Korrrigan de Binic-Étables-sur-Mer

Cinéma Le Rochonen de Quintin

Cinéma Les Korrrigans de Guingamp

Cinéma Le Studio de Merdrignac

Cinéma Quai des Images de Loudéac

Espace Kdoret de Rostrenen

Espace Victor Hugo de Ploufragan

Festival Milmarin de Ploubazlanec

INSEAC de Guingamp

Kistin Café de Runan

L'Amicale Laïque de Bréhat, Merdrignac

L'Arche le Sillon - Lannion Trégor Communauté de Pleubian

La Fédération régionale des MJC des Côtes d'Armor de Bégard, Lamballe, Quintin

La Grange aux abeilles de Le Gouray

Leff Armor Communauté de Lanvollon

Le Foyer Rural de Saint-Maden

Le Grand Atelier d'Uzel

Le P'tit Bar du Contrevent de Tréguident

Le Petit Echo de la Mode de Châtauldren-Plouagat

Le Relais de Lanmodez de Lanmodez

Les fondus déchaînés de Saint-Brieuc

Lycée la fontaine des eaux de Dinan

Lycée Savina de Tréguier

Mairie de Méritillac, la Vicomté-sur-Rance

Maisons de retraite de Merdrignac (les 2),

Plessala, Guerlédan, Corlay

Médiathèques de Beaussais-sur-Mer,

Bégard, Dinan, Guingamp, Langueux, Lannion, Laurenan, Merdrignac, Paimpol, Plémet,

Plénée-Jugon, Plouër-sur-Rance, Ploufragan,

Pordic, Rostrenen, Saint-Julien

Médiathèque Saint-Yves de Saint-Brieuc

MJC de Bégard, Lamballe, Quintin

Office de développement culturel du Mené

Salle de la Sirène de Paimpol

Ti ar Vro Gwengamp de Guingamp

Tremargad Kafé de Trémargat

Villa Rohannech de Saint-Brieuc

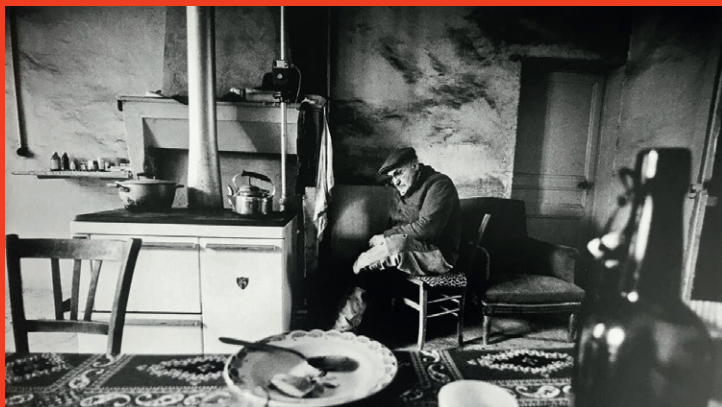
Calendrier

Mercredi 1er nov.	15h	Runan	Atelier Jeune public
Jeudi 2 nov.	20h30	Trédrez-Locquémeau	La colline
	20h30	Rostrenen	Loup y es-tu ?
Vendredi 3 nov.	10h	Loudéac	Atelier Jeune public
	18h15	Bégard	Desseins communs
	18h30	Binic-Étables-sur-Mer	L'ombre des mères
	19h30	Mellionnec	La colline
	20h	Merdrignac	Jeanne Malivel, Un Soleil se lève
	20h	Trévé	Jours de fête
	20h30	Lanmodez	Commune commune
Samedi 4 nov.	20h30	Binic-Étables-sur-Mer	Une vie comme une autre
	10h15	Lannion	Atelier Jeune public
Dimanche 5 nov.	14h	Rostrenen	L'intimité / au-delà des mots
	14h30	Guingamp	Alice Guy, l'inconnue du 7 ^{ème} art
	14h	Tréguidel	L'intimité / au-delà des mots
Lundi 6 nov.	15h	Saint-Vran	Atlantic bar
	19h30	Mellionnec	L'ombre des mères
	20h	Saint-Quay-Portrieux	La moitié du monde
Mardi 7 nov.	20h30	Loudéac	Jeanne Malivel, Un Soleil se lève
	20h	Saint-Brieuc	La colline
	20h30	Paimpol	Interdit aux chiens et aux Italiens
	20h30	Ploufragan	Le chant des vivants
	20h30	Merdrignac	Le trésor de Maître Gérardin
Mercredi 8 nov.	21h	Lannion	La moitié du monde
	20h	Plérin	L'énergie positive des dieux
	20h	Tréguidel	L'ombre des mères
	20h	Saint-Brieuc	O.K. Joe!
Jeudi 9 nov.	20h30	Tréguier	La saga de la Tregor Valley
	19h	Paimpol	Haroun Tazief, le poète du feu
	20h	Pordic	Kamchatka, un hiver en pays Evène
	20h30	Runan	Atlantic bar
	20h30	Callac	Rio rojo
Vendredi 10 nov.	20h30	Rostrenen	We have a dream
	14h15	Plémet	O.K. Joe!
	15h	Beaussais-sur-Mer	La moitié du monde
	18h30	Beaussais-sur-Mer	La moitié du monde
	18h30	Saint-Julien	O.K. Joe!
	19h	Saint-Brieuc	Notre Pain Quotidien
	20h	Saint-Cast-le-Guildo	Indes galantes
	20h30	Hémonstoir	La forêt retrouvée
	20h30	Laurenan	Les enfants de la réunion
	20h30	Châtelaudren-Plouagat	Rio rojo

Samedi 11 nov.	10h30	Trédrez-Locquémeau	La révole nature
	18h	Rostrenen	Arabat - Prises de terre
	20h	Saint-Cast-le-Guildo	Vingt ans sans ferme
	21h	Trémargat	Rio rojo
Dimanche 12 nov.	14h	Loudéac	Berlin Bretagne Vichy
	16h30	Saint-Cast-le-Guildo	La vie totale
	17h30	Callac	Berlin Bretagne Vichy
	18h	Rostrenen	Arabat - Au delà de nous
	18h	Saint-Quay-Portrieux	Nemchou
	18h30	Saint-Cast-le-Guildo	Visages d'un pays
Lundi 13 nov.	19h30	Mellionnec	La vie totale
Mardi 14 nov.	20h	Saint-Brieuc	Marcher sur l'eau
	20h30	Ploufragan	Vingt ans sans ferme
	20h30	Merdrignac	Vingt ans sans ferme
	20h30	Pleubian	La vie totale
	20h30	Paimpol	Sur l'Adamant
Mercredi 15 nov.	20h15	Plénée-Jugon	Vingt ans sans ferme
Jeudi 16 nov.	15h	Merdrignac	Autant que faire se peut
	18h30	Saint-Brieuc	Chimère song
	19h	Paimpol	Les volcans et les sociétés humaines
	20h	Bégard	Flee
Vendredi 17 nov.	14h30	Plessala-Colinée	Autant que faire se peut
	19h	Paimpol	Qui contrôle la mer?
	19h45	Merdrignac	Le chant des vivants
	20h	Binic-Étables-sur-Mer	Le trésor de Maître Gérardin
	20h	Cinéma Club 6	Sept hivers à Téhéran
	20h30	Runan	Les oiseaux de nuit
Samedi 18 nov.	10h	Uzel	Atelier Jeune public 🎭
	10h	Rostrenen	Le trésor de Maître Gérardin
	14h	Uzel	Vingt ans sans ferme 🎭
	15h	Lannion	Vingt ans sans ferme
	16h	Uzel	La vie totale 🎭
	16h	Vicomté-sur-Rance	Le chant des vivants
	17h30	Uzel	Visages d'un pays 🎭
	18h	Paimpol	Des bateaux plus écolos La révolution verte des porte-conteneurs
		18h	Binic-Étables-sur-Mer
	19h30	Paimpol	Convoyeurs du vent
	20h30	Trédrez-Locquémeau	La ville en nous 🎵
Dimanche 19 nov.	11h	Loudéac	Man in black
	14h	Loudéac	Jeunesse (le printemps)
	15h	Trémoriel	Vieillir chez soi
	16h	Tréguidel	Le trésor de Maître Gérardin
	16h30	Saint-Maden	Le chant des vivants

Lundi 20 nov.	20h 20h	Saint-Quay-Portrieux Callac	Rio rojo Vingt ans sans ferme
Mardi 21 nov.	20h30	Rostrenen	Re ar menez
Mercredi 22 nov.	18h30 20h15 20h30	Saint-Brieuc Plénée-Jugon Loudéac	Vingt ans sans ferme Desseins communs Rio rojo
Jeudi 23 nov.	19h 20h30	Paimpol Rostrenen	Au cœur des volcans : requiem pour Katia et Maurice Krafft Yallah Gaza
Vendredi 24 nov.	9h30 19h30 19h30 20h30 21h15	Plémet Plouha Plouër-sur-Rance Bréhat Plouha	Graine de champion Une vie comme une autre La vie totale Autant que faire se peut La moitié du monde
Samedi 25 nov.	10h 15h 20h30 20h30	Plémet Bréhat Bréhat Lanvallay	Atelier Jeune public La vie totale Atlantic bar Une vie comme une autre
Dimanche 26 nov.	15h 15h 16h 18h	Lanvollon Le Gouray Tréguidel Trédrez-Locquémeau	Les blanches terres Une vie comme une autre Re ar menez Rio rojo
Lundi 27 nov.	19h 19h30 20h	Le Faouët Mellionnec Guingamp	Atlantic bar ONE TWO THREE, VIVA L'ALGÉRIE Re ar menez
Mardi 28 nov.	20h 20h 20h15 20h30 20h30 21h	Saint-Quay-Portrieux Tréguier Plénée-Jugon Quintin Loudéac Lannion	Re ar menez Vingt ans sans ferme Eldorado Flee Vignerottes ONE TWO THREE, VIVA L'ALGÉRIE
Mercredi 29 nov.	15h 20h30	MJC Lamballe Paimpol	Flee Eldorado
Jeudi 30 nov.	20h 20h30 20h30	Dinan Callac Langueux	Little Palestine Eldorado Vingt ans sans ferme
Vendredi 1 ^{er} déc.	10h-17h 18h	Guingamp Guingamp	Quoi d'neuf Doc? Vingt ans sans ferme
Samedi 2 déc.	10h-17h	Trédrez-Locquémeau	Séminaire Cinéma et monde paysan
Dimanche 3 déc.	10h-17h 15h 15h	Trédrez-Locquémeau Loudéac Mérillac	Séminaire Cinéma et monde paysan Jeanne Malivel, Un Soleil se lève Croquantes

Week-end de clôture : du 1^{er} au 3 décembre



L'Institut National Supérieur de l'Éducation Artistique et Culturelle du Cnam (à Guingamp) en association avec Ty Films propose une journée dédiée au cinéma documentaire avec plusieurs temps. Voir page 37.

Séminaire Cinéma et monde paysan

Animé par **Fédérico Rossin**, historien du cinéma
et programmeur indépendant.

Comment le monde paysan a-t-il été raconté, montré, idéalisé ou méprisé par le cinéma ? Comment transformer la transmission de l'histoire de plus d'un siècle de représentation cinématographique d'une classe économique et sociale, en une expérience d'émancipation collective, en une prise de conscience politique aussi subversive que possible ? Ce séminaire tentera d'être tout cela à la fois ; il s'agira, en somme, d'une tentative de pédagogie participative et du récit d'une histoire du cinéma par le bas, mais aussi d'une traversée de différentes cinématographies nationales avec leurs codes et leurs centres d'intérêt. D'Hollywood au Cinéma Novo brésilien, de D.W Griffith à Depardon, de la ruralité japonaise aux luttes paysannes portugaises...

Trédrez-Locquémeau

Café Théodore

samedi 2 déc.

10h-13h / 14h30-18h30

21h : Projection surprise

dimanche 3 déc.

10h-13h / 14h30-17h30

INSEAC

20 000 Docs sur la terre

Ty Films

moisdudoc@tyfilms.fr

Réservation repas :

20000docssurlaterra@gmail.com

Les Ateliers

Runan

Kistin Café

mercredi 1^{er} nov.

15h-17h

kistincafe@mailo.com

Loudéac

Cinéma Quai des Images

vendredi 3 nov. 10h-12h

02 96 66 04 02

Lannion

Médiathèque

samedi 4 nov.

10h15-12h15

02 96 37 99 10

mediatheque@lannion.bzh

Rostrenen

Espace Kdoret

samedi 4 nov. 14h

Espace Kdoret Rostrenen

Zoom Bretagne

contact@espace-kdoret.org

En présence de la réalisatrice

Tréguidel

Le P'tit Bar du Contrevent

dimanche 5 nov. 14h

Association Le Contrevent

Zoom Bretagne

leptitbar@gozmail.bzh

En présence de la réalisatrice



Atelier Jeune public

Proposé par l'Union Française du Film
pour l'Enfance et la Jeunesse en Bretagne

Écrire un scénario, puis animer image par image des éléments dessinés et découpés, mais aussi enregistrer une voix OFF, voilà ce qui attend nos apprentis réalisateurs! Attention, il faudra pour cela respecter les critères du genre documentaire et plus particulièrement la surprenante façon de faire de Marcel Barelli dans son film Autosaurus Rex.

Uzel

Centre culturel Kastell d'Ô

samedi 18 nov. 10h-12h

06 63 16 35 56



La journée du doc' à Uzel

Plémet

Médiathèque

samedi 25 nov. 10h-12h

mediatheque@plemet.fr

Zoom Bretagne
cinéphare

L'intimité / au-delà des mots

Projection - atelier avec Janis Aussel

À l'issue de la projection les participant-es sont invité-es à découvrir le « documentaire animé » en pratique: cette technique qui marie témoignages sonores et images animées! La réalisatrice Janis Aussel proposera un atelier de cinéma d'animation en lien avec les films de la séance et un recueil de témoignages au moyen de matériel d'enregistrement sonore (micro, casque). Un projet collectif et créatif à ne pas manquer!

Festival Bobines de femme



L'ambition de cette programmation est d'allier découverte, diversité des formats et qualité des échanges, en mettant en lumière la singularité de chaque cinéaste à l'affiche. Amour d'une vie, geste et savoir-faire, migration, engagement et loyauté politique mais aussi luttes féministes et pratique cinématographique, sexualité, questions de genre, relation de soin...

Vendredi 17 nov

- ▷ **19h** - **HITTING MY HEAD ON THE WORLD** d'Anna Vasof (2019 - 13 min)
suivi de **NEU'S JESTR EBET AEZET DIN / AUCUN GESTE NE M'EST SIMPLE**
de Marianka Raša (2022 - 13 min)
- ▷ **21h** - **LE MAGNÉTOPHONE** de Noémi Aubry (2021 - 68 min)
- ▷ **22h45** - **FRAGMENTS D'AMOUR** d'Estelle Fromentin (2016 - 40 min)

samedi 18 nov

- ▷ **14h30** - **ALGÉRIE TOURS/DÉTOURS** d'Oriane Brun-Moschetti & Leïla Morouche
(2007 - 114 min)
- ▷ **18h15** - **LES FILLES DE MÉDUSE** de Bénédicte Alloing & Ellénore Lemattre
(2022 - 26 min)
- ▷ **20h30** - **LE JOUR OÙ J'AI DÉCOUVERT QUE JANE FONDA ÉTAIT BRUNE**
d'Anna Salzberg (2022 - 84 min)
- ▷ **22h30** - **LE PASSAGE DU COL** de Marie Bottois (2022 - 15 min)

Dimanche 19 nov

- ▷ **14h30** - **EGG** de Martina Scarpelli (2018 - 12 min)
suivi de **WE ARE COMING, CHRONIQUE D'UNE RÉVOLUTION FÉMINISTE**
de Nina Faure (2022 - 87 min)



Plus d'informations sur <https://www.bobinesdefemme.com/>
contact : bobinesdefemme@gmail.com



Guingamp **Médiathèque**

samedi 4 nov. 14h30

02 96 44 06 60

mediatheque.multimedia@ville-guingamp.com

*En présence de Véronique Le Bris,
autrice et journaliste spécialiste de la
place des femmes au cinéma, fondatrice
du Prix Alice Guy*

Alice Guy, l'inconnue du 7^{ème} art

Nathalie Masduraud et Valérie Urréa

(France - 2021 - 52 min - 10.7 Productions)

Qui connaît Alice Guy? Cette Française, née en 1873, n'est rien moins que la première femme réalisatrice! Celle qui a pensé, imaginé, senti que le cinéma deviendrait un art et le meilleur moyen de raconter des histoires. Avec près de mille films, carrière la plus dense de l'époque, la seule menée des deux côtés de l'Atlantique, cette pionnière a été littéralement effacée par les historiens du cinéma de son vivant.

Rostrenen **Salle du Fournil**

samedi 11 nov. 18h

07 64 52 94 05

info@rufinamuraviova.com

*En présence de Ruffina Muraviova,
artiste contemporaine*

Arabat - Prises de terre

Caroline Cranskens et Élodie Claeys

(France - 2019 - 115 min - Éditions Isabelle Sauvage)

Prises de terre se passe uniquement à la lisière et à l'intérieur des Monts d'Arrée (en Bretagne). C'est une exploration de quelques cellules vivantes (humaines et non humaines) parmi une profusion infinie. Sachant que nous venons d'une autre histoire. C'est-à-dire de la grande ville de Lille implantée dans une région dont le passé industriel a durement marqué les paysages et les gens. Pour une rare fois, nous avons du recul et du temps. Au fil des rencontres et des saisons, nous pouvons observer les liens qui existent là. Quelle conscience ont les habitant·e·s de ce que le territoire a à leur offrir?

Arabat - Au delà de nous

Caroline Cranskens et Élodie Claeys

(France - 2019 - 115 min - Éditions Isabelle Sauvage)

Les Monts d'Arrée nous ont permis de nous réapproprier la terre comme on se réapproprierait notre corps et donc nos pensées. Ça nous donne du courage, de la confiance pour aller voir ailleurs et c'est le sujet de la deuxième partie. Entre l'image et le verbe, l'intime et l'universel, la patience et l'urgence, les catastrophes et l'entraide, l'état se resserre et plus il se resserre, plus la vie se libère. C'est l'ouverture des possibles dans un système capitaliste devenu mortifère pour la vie toute entière au point de la menacer d'extinction.



Atlantic Bar

Fanny Molins (France - 2022 - 78 min - Solab Pictures)

À l'Atlantic Bar, Nathalie, la patronne, est le centre de l'attention. Ici, on chante, on danse, on se tient les uns aux autres. Après la mise en vente du bar, Nathalie et les habitués se confrontent à la fin de leur monde et d'un lieu à la fois destructeur et vital.

Rostrenen

Salle du Fournil

dimanche 12 nov. 18h

07 64 52 94 05

info@rufinamuraviova.com

*En présence de Ruffina Muraviova,
artiste contemporaine*

Saint-Vran

Salle des associations

dimanche 5 nov. 15h

ODCM

odcm.mene@gmail.com

Runan

Kistin Café

jeudi 9 nov. 20h30

kistincafe@mailo.com

*En présence du compositeur
de la musique du film*

Bréhat

Salle des fêtes

samedi 25 nov. 20h30

Amicale Laïque

06 82 77 28 94

loiseaoudesiles@laposte.net

*En présence du compositeur
de la musique du film*

Le Fauët

Salle des associations

lundi 27 nov. 19h

Avel Ar C'Hoot

06 61 78 26 47

guilkat@orange.fr

*En présence du compositeur
de la musique du film*

Paimpol

Salle de la Sirène

jeudi 23 nov. 19h

Médiathèque de Paimpol

02 96 22 01 09

b.mauvais@ville-paimpol.fr

Au cœur des volcans : requiem pour Katia et Maurice Krafft

Werner Herzog

(France, Suisse, Royaume-Uni - 2022 - 81 min - Bonne pioche)

Tous deux originaires d'Alsace, Katia Conrad et Maurice Krafft, géologues et volcanologues passionnés, se rencontrent en 1966 pour ne plus jamais se quitter. Pendant vingt-cinq ans, le couple parcourt le monde pour étudier, mais aussi photographier et filmer, tous les volcans actifs de la planète, dans les conditions les plus extrêmes. Éruption de l'Eldfell en 1973, du mont Saint Helens en 1980, du Nevado del Ruiz en 1985... Jusqu'à leur mort tragique le 3 juin 1991, emportés avec quarante et une autres personnes, par une coulée pyroclastique sur le flanc du mont Unzen, au Japon, ils capteront – Maurice avec sa caméra, Katia avec son appareil photo – une vaste somme d'images d'une beauté stupéfiante.

Bréhat

Salle des fêtes

vendredi 24 nov. 20h30

Amicale Laïque

06 82 77 28 94

loiseaudesiles@laposte.net

En présence du réalisateur

Merdignac

EHPAD du Bourg Neuf

jeudi 16 nov. 15h

06 74 38 70 75

En présence du réalisateur

Sur réservation

Plessala-Colinée

EHPAD Le soleil d'Or

vendredi 17 nov. 14h30

06 74 38 70 75

En présence du réalisateur

Sur réservation



Autant que faire se peut

Neven Denis (France - 2022 - 67 min - ODCM)

Un voyage en Centre-Bretagne à la rencontre des femmes et des hommes qui inventent leur territoire. Autant que faire se peut, ou comment un bouilleur de cru, une éleveuse de vers de terre, des planteurs et planteuses d'arbres, un fabricant de moulin, une chorale de femmes et des bénévoles de recyclerie façonnent leur paysage et renouent avec le vivant.



Berlin Bretagne Vichy

Hubert Béasse (France - 2010 - 52 min - Génération Video)

Ce documentaire raconte comment la question du Nationalisme Breton a été utilisée et industrialisée par l'occupant comme par le gouvernement de Vichy pendant l'Occupation.

Chimère song

Julie Vacher (France - 2023 - 20 min - Cerf volant films)

« Chimère Song » est un court métrage expérimental qui nous invite à adopter l'œil d'un oiseau-mécanique en vol au-dessus des estrans en Bretagne. Parallèlement, la chimère contemporaine prend vie. »

Film réalisé par Julie Vacher pendant sa résidence de création à la villa Rohannech de mai à juillet 2021.

Commune commune

Dorinne Brun et Sarah Jacquet
(France - 2014 - 115 min - Bocalupo Films)

Aux élections municipales de 2014, dans la Drôme, les citoyen·nes de Saillans confient la mairie à une liste proposant un partage du pouvoir entre élu·es et habitant·es. À l'heure d'un certain désenchantement politique, l'espoir suscité par cette victoire est immense. Cinq ans plus tard, alors que les élections municipales approchent, le village se réunit pour tirer un premier bilan de cette expérimentation politique. L'expérience sera-t-elle prolongée pour une nouvelle mandature ?

Loudéac

Cinéma Quai des Images

dimanche 12 nov. 14h

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr

En présence de Jean-Michel Le Boulanger
et La ligue des droits de l'Homme

Callac

Argoat Cinéma

dimanche 12 nov. 17h30

06 86 24 68 67

cineargoat@orange.fr

En présence de Jean-Michel Le Boulanger

Saint-Brieuc

Villa Rohannech

jeudi 16 nov. 18h30

02 96 77 32 93

villa.rohannech@cotesdarmor.fr

En présence de Julie Vacher (réal.)
et Julie Crenn (critique d'art)

Lanmodéz

Le Relais de Lanmodéz

vendredi 3 nov. 20h30

sylviedurand.26@gmail.com

Causerie à l'issue de la projection



Paimpol

Salle de la Sirène

samedi 18 nov. 19h30

Milmarin

milmarin@guingamp-paimpol.bzh

*En présence d'Olivier Barreau, président
cofondateur de Grain de Sait*

Convoyeurs du vent

Mathurin Peschet

(France - 2019 - 26 min - .Mille et Une. Films)

Le transport maritime pourrait être responsable de 17% des émissions mondiales de gaz à effet de serre d'ici 2050. En réaction à une situation de plus en plus préoccupante, le transport par voilier refait surface. Après L'enfer vert des Bretons et Cousin comme cochon, le réalisateur Mathurin Peschet monte à bord du Nordlys, le plus vieux cargo à la voile du monde dans son périple du Finistère jusqu'à Ostende, en Belgique.

Mérillac

Salle des fêtes

dimanche 3 déc. 15h

ODCM

Mairie de Mérillac

odcm.mene@gmail.com

Croquantes

Tesslye Lopez et Isabelle Mandin

(France - 2022 - 60 min - Les Films Hector Nestor)

Lors des réunions mensuelles avec Emilie, l'animatrice du Groupe Femmes, les agricultrices se découvrent. Elles apprennent de leurs différences, se forment et débattent. Elles puisent de la force dans leurs expériences communes. Ensemble, elles vont explorer de nouveaux champs des possibles, oser dire et questionner un modèle agricole qui peine à leur laisser une place qui leur convient. Ces croquantes des temps modernes vont joyeusement se saisir de leurs histoires pour créer de nouvelles solidarités et ouvrir les imaginaires.

Des bateaux plus écolos La révolution verte des porte-conteneurs

Eva Schultes (Allemagne - 2023 - 53 min - Arte)

Alors que les porte-conteneurs sont responsables de 3% des émissions de CO² dans le monde, l'objectif d'atteindre la neutralité carbone à l'horizon 2050 entraîne inévitablement une réflexion profonde dans le secteur maritime. Il faut repenser la conception des navires, des technologies de navigation aux systèmes de propulsion. Si les carburants verts représentent une alternative au diesel et au fuel lourd, leur production à grande échelle constitue un défi de taille. Chercheurs et ingénieurs sont interrogés pour un point de situation en 2023, de la réglementation aux premiers projets pilotes.

Desseins communs

Valérie Chopin (France - 2022 - 52 min - Aligal Production)

Vivre ensemble et donner un nouveau sens à son existence, tel est le projet des douze habitantes de La Bigotière, un éco-hameau situé à Epiniac en Ille-et-Vilaine. À l'âge où beaucoup aspirent à se poser, eux ont choisi, à cinquante ans passés, de se lancer dans un habitat partagé, dans un corps de ferme où tout était à rénover et repenser. Rêves ou réalités? Leurs projets interpellent le dessinateur Emmanuel Lepage qui a lui aussi vécu, enfant, dans ce qu'on appelait à l'époque une communauté. Ses parents étaient des pionnières mais l'aventure n'a pas duré. Dans sa nouvelle bande dessinée Cache-cache bâton, l'artiste part en quête de réponses. Entre son passé et leur présent, l'auteur breton dresse des ponts. Ce documentaire, c'est l'histoire de leur rencontre. Un film sur leurs desseins communs.

Paimpol

Salle de la Sirène

samedi 18 nov. 18h

Milmarin

milmarin@guingamp-paimpol.bzh

Plénée-Jugon

Salle multifonctions

L'escapade

mercredi 22 nov. 20h15

02 96 30 25 82

mediatheque@plenee-jugon.fr

En présence de la réalisatrice

Bégard

Médiathèque

La Page en cours

vendredi 3 nov. 18h15

02 96 45 35 56

mediatheque-begard@orange.fr

En présence de la réalisatrice

Sur réservation

Plénée-Jugon

Salle multifonctions

L'escapade

mardi 28 nov. 20h15

02 96 30 25 82

mediatheque@plenee-jugon.fr

En présence du réalisateur

Paimpol

La Fabrique à Paroles

mercredi 29 nov. 20h30

L'image qui parle

06 61 22 11 48

contact@limagequiparle.org

En présence du réalisateur

Callac

Argoat Cinéma

jeudi 30 nov. 20h30

06 86 24 68 67

cineargoat@orange.fr

En présence du réalisateur



Bégard

Amphithéâtre du collège

François Clech

jeudi 16 nov. 20h

MJC de Bégard

02 96 45 20 60

Quintin

Cinéma Le Rochonen

mardi 28 nov. 20h30

MJC de Quintin

02 96 74 92 55

Lamballe

MJC

mercredi 29 nov. 15h

MJC de Lamballe

06 75 76 16 94



Eldorado

Tony Quéméré (France - 2022 - 62 min - Tita Productions)

« Eldorado » est un documentaire autobiographique, à travers une caméra subjective et une voix off pleine d'autodérision. Un témoignage cru mais aussi tendre, poétique sur la vie, la mort dans une petite famille bretonne bousculée par les bouleversements du monde.



Flee

Jonas Poher Rasmussen

(France - 2022 - 85 min - Vivement lundi!)

L'histoire vraie d'Amin, un Afghan qui a dû fuir son pays à la fin des années 80 alors qu'il n'était qu'un enfant. Trente ans plus tard, désormais universitaire au Danemark, il va confier à son meilleur ami la véritable histoire de son voyage et de son combat pour la liberté.



Graine de champion

Simon Lereng Wilmont et Victor Kossakovski
(Danemark, Suède - 2016 - 84 min - Final Cut For Real)

Ruben vit au Danemark, Nastya en Russie, Chikara au Japon et tous pratiquent le sport de haut niveau. Pour l'un, gérer le stress et la défaite s'avère compliqué. Pour l'autre, l'entraînement sans relâche est rude et pour le dernier, ne pas décevoir les espoirs de son père est primordial. Trois portraits sensibles de jeunes champions.

Plémet

Salle des fêtes

vendredi 24 nov. 9h30

02 96 25 68 33

mediatheque@plemet.fr



Haroun Tazief, le poète du feu

Éric Beauducel (France - 2018 - 51 min - Ekla Production)

Il y a vingt-cinq ans disparaissait Haroun Tazief, l'un des pères de la volcanologie contemporaine. Scientifique, boxeur, résistant, alpiniste, spéléologue, cinéaste et même ministre, cet homme au tempérament de feu a passé toute sa vie à affronter les volcans pour en arracher les secrets et les transmettre au monde. En s'appuyant sur des archives et sur des témoignages, ce film retrace la vie exceptionnelle de celui que Jean Cocteau surnommait « le poète du feu ».

Paimpol

Salle de la Sirène

jeudi 9 nov. 19h

Médiathèque de Paimpol

02 96 22 01 09

b.mauvais@ville-paimpol.fr

Saint-Cast-Le-Guildo

Salle d'Armor

vendredi 10 nov. 20h

Cast'ing

06 78 43 50 38

santerre.isabelle@orange.fr

Séance suivie d'une démonstration assurée par 2 danseurs du film

Indes galantes

Philippe Béziat (France - 2020 - 108 min - Les Films Pelléas)

C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, vogueing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. Des répétitions aux représentations publiques, c'est une aventure humaine et une rencontre aux enjeux politiques que nous suivons : une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre la Bastille ?



Paimpol

La Fabrique à Paroles

mardi 7 nov. 20h30

L'image qui parle

06 61 22 11 48

contact@limagequiparle.org

Interdit aux chiens et aux Italiens

Alain Ughetto

(France - 2023 - 70 min - Les Films du Tambour de Soie)

Début du XX^e siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

Jeanne Malivel, Un Soleil se lève

Laurence-Pauline Boileau

(France - 2023 - 60 min - RnB! Films)

Laurence-Pauline Boileau nous plonge au cœur de la vie tourbillonnante de Jeanne Malivel, artiste avant-gardiste et féministe injustement tombée dans l'oubli au début du XX^e siècle.

Fondatrice d'un vaste mouvement artistique moderne breton, cette éternelle jeune femme décédée à seulement trente et un an, réussit à faire rayonner son art bien au-delà des frontières de sa région. Depuis quelques années, historiens de l'Art et musées se mobilisent pour faire sortir de l'oubli cette pionnière de l'art moderne et lui redonner la place d'honneur qui lui revient.

Jeunesse (le printemps)

Wang Bing (France, Luxembourg, Pays-Bas - 2023

215 min - Gladys Glovers Films)

Zhili, à 150 km de Shanghai. Dans cette cité dédiée à la confection textile, les jeunes affluent de toutes les régions rurales traversées par le fleuve Yangtze. Ils ont 20 ans, partagent les dortoirs, mangent dans les coursives. Ils travaillent sans relâche pour pouvoir un jour élever un enfant, s'acheter une maison ou monter leur propre atelier. Entre eux, les amitiés et les liaisons amoureuses se nouent et se dénouent au gré des saisons, des faillites et des pressions familiales.

Jours de fête

Philippe Barrier (France - 2019 - 52 min - Avril Films)

Le film suit, à travers ses principaux acteurs, la préparation, l'organisation et le déroulement du festival annuel du petit village de Feigneux: « Jours de Fête » et son impact sur la vie locale, mais aussi la vie personnelle de ceux qui s'y consacrent.

Merdrignac

Salle de la Madeleine

vendredi 3 nov. 20h

ODCM

Amicale laïque de Merdrignac

odcm.mene@gmail.com

En présence de la réalisatrice

Loudéac

Cinéma Quai des Images

lundi 6 nov. 20h30

dimanche 3 déc. 15h

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr

En présence de la réalisatrice

Loudéac

Cinéma Quai des Images

dimanche 19 nov. 14h

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr

Trévé

Bibliothèque

vendredi 3 nov. 20h

ODCM

Bibliothèque de Trévé

02 96 28 66 66

bibliothequedetreve@orange.fr

Pordic

Centre culturel
de la ville Robert

jeudi 9 nov. 20h

Médiathèque de l'lc

02 96 79 10 12

pordic@mediathequesdelabaie.fr

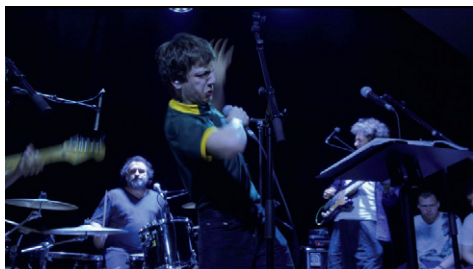
*En présence de Nastassja Martin,
chercheuse*

Kamchatka, un hiver en pays Evène

Mike Magidson et Nastassja Martin

(France - 2018 - 52 min - Point du Jour)

Daria et ses deux fils vivent dans un camp de chasse coupé de tout moyen de communication. Victime de la politique de sédentarisation des nomades à l'époque soviétique, Daria a décidé de retourner s'installer en forêt au lendemain de la chute de l'URSS. Confrontant les regards de l'anthropologue Nastassja Martin et du réalisateur Mike Magidson, ce documentaire montre comment Daria et les siens continuent d'exister autrement, dans un rapport animiste au monde, malgré les assauts de la modernité et les bouleversements environnementaux.



Plérin

Centre culturel Le Cap

mercredi 8 nov. 20h

Médiathèque de Plérin

plerin@mediathequesdelabaie.fr

L'énergie positive des dieux

Lætitia Möller

(France - 2021 - 70 min - Les Films du Bilboquet)

Leur musique est une déferlante de rock électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage. Accompagnés de quatre musiciens, Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astérotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes artistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.



L'ombre des mères

Murielle Labrosse (France - 2022 - 50min - .Mille et Une. Films)

Une femme voulait s'arrondir et fondre aussi souvent que la lune, mais elle n'est pas la femme lune qu'elle attendait. La naissance d'un premier enfant la plonge dans la tourmente. Au fil des jours, l'illusion d'une maternité parfaite cède la place à la tragédie. Son récit, ponctué de témoignages d'autres femmes, évoque l'ambivalence maternelle et nous révèle une part plus sombre de la maternité.



La colline

Lina Tsimova et Denis Gheerbrant
(France - 2023 - 78 min - Pivonka)

C'est une colline au cœur du Kirghizistan, avec ses oiseaux noirs, ses fumées âcres et, de jour comme de nuit, des femmes, des hommes et quelques enfants. Une déchetterie. Il y a Alexandre, ancien sniper traumatisé et sa femme Lena qui vivent au milieu de ce chaos; Tajikhan, le corps marqué par le travail et le cœur brisé par la mort de ses enfants; Keyrat, son fils qui grimpe sur la colline de nuit et Djazira, lumineuse adolescente. Chacune, chacun, interroge sa vie.

Binic
Étables-sur-Mer
Cinéma Korrigan
vendredi 3 nov. 18h30

Cinéma Korrigan
Association Korrigan Paradiso
cinema.lekorrigan@besurmer.fr
En présence de la réalisatrice

Mellionnec
Auberge à la Belle étoile

lundi 6 nov. 19h30
lauberge@alabelletoile.eu

En présence de la réalisatrice
Réservation repas :
lauberge@alabelletoile.eu

Tréguidel
Le P'tit Bar du Contrevent

mercredi 8 nov. 20h

Association Le Contrevent
leptitbar@gozmail.bzh
En présence de la réalisatrice

Trédrez-Locquémeau
Café Théodore

jeudi 2 nov. 20h30

20 000 Docs sur la terre
20000docssurlaterra@gmail.com
En présence de Denis Gheerbrant,
un des réalisateurs

Mellionnec
Auberge à la Belle étoile
vendredi 3 nov. 19h30

lauberge@alabelletoile.eu
En présence de Denis Gheerbrant,
un des réalisateurs
Réservation repas :
lauberge@alabelletoile.eu

Saint-Brieuc
Cinéma Club 6
mardi 7 nov. 20h

Les Fondus Déchainés
06 82 20 94 83
neveu.marie-therese@orange.fr

Hémonstoir

Salle des fêtes

vendredi 10 nov. 20h30

ODCM

Bibliothèque de Hémonstoir

odcm.mene@gmail.com

En présence du réalisateur

La forêt retrouvée

Jean-Luc Chev  (France - 1998 - 50 min - Sol ra & Cie)

Dans la nuit du 15 au 16 octobre 1987, un ouragan aux pointes de 247 kms/h d vaste nos régions du Nord-Ouest. Dans son sillage destructeur axé sur la Grande-Bretagne :  difices et forêts détruits. 50 000 hectares de forêts furent sinistrés. Dix années après le passage de cet ouragan, le quart de ces cinquante mille hectares n'avaient toujours pas été replantés, voire d blay s.



La moitié du monde

Nathalie Marcault

(France - 2022 - 90 min - Alter Ego Production)

Un jour, je tombe sur cette phrase de Marguerite Duras qui me saisit : « Je crois qu'il faut avoir des enfants. Ce n'est pas possible de ne pas avoir d'enfants, c'est comme si on ignorait la moitié du monde, au moins ». Je ne suis pas mère et je ne peux plus l'être. L'ironie de l'histoire, c'est que je ne l'ai même pas décidé. En fait, je n'ai jamais réussi à choisir d'avoir ou non un enfant. Mon ambivalence m'a-t-elle fait manquer la moitié du monde ?

Saint-Quay-Portrieux

Cinéma Arletty

lundi 6 nov. 20h

contact@cinearletty.com

En présence de la réalisatrice

Lannion

Brasserie Keramont

mardi 7 nov. 21h

20 000 Docs sur la terre

20000docssurla terre@gmail.com

En présence de la réalisatrice

Beaussais-sur-Mer

Médiathèque

vendredi 10 nov.

15h-17h30 / 18h30-21h

02 96 88 60 68

medialtheque@beaussais.fr

En présence de la réalisatrice

Plouha

Salle de l'Hermine

vendredi 24 nov. 21h15

culture@plouha.fr

En présence de la réalisatrice

La révole nature

Aline Geller (France - 2022 - 93 min - Rillettes Productions)

Hier anecdotique car cantonné à une poignée de vignerons et réservé à une caste de consommateurs initiés, le marché du vin nature se démocratise. Il est dorénavant perçu comme un mode de production et de consommation respectueux de la nature et des hommes. Il suscite de nouvelles vocations et réenchante un monde agricole souvent déconsidéré. Des stars aux pionniers, en passant par les néo-vignerons, La Révole nature part à la découverte de celles et ceux qui font le vin nature d'aujourd'hui.

Trédrez-Locquémeau
Café Théodore

samedi 11 nov. 10h30

20 000 Docs sur la terre
Salon des vins natures - Les Zingovinothiques
20000docssurlaterre@gmail.com



La saga de la Tregor Valley

Olivier Caillebot

(France - 2022 - 90 min - TV Trégor, LTW et BCD)

En 1961, le CNET (Centre National d'Etudes des Télécommunications), déjà présent à Issy-les-Moulineaux, s'installe à Lannion sous l'impulsion de son directeur, le Lannionais Pierre Marzin. Celui-ci veut sauver son pays du Trégor du déclin et de l'exode des jeunes sans emploi. En 1962, une émission de télévision est retransmise en direct depuis les États-Unis, via le satellite Telstar, vers le Radôme de Pleumeur-Bodou (à 10 km de Lannion). Une remarquable première mondiale ! C'est le début de la grande aventure des télécommunications à Lannion et dans le Trégor, qui, après une période d'euphorie, a été entrecoupée de crises, d'actions collectives et de rebonds. Une aventure humaine et industrielle qui se poursuit encore, 60 ans plus tard, puisque le bassin d'emploi lié aux hautes technologies représente toujours plus de 5 000 emplois directs.

Tréguier

Théâtre de l'Arche

mercredi 8 nov. 20h30

Centre Culture Ernest Renan
TV Tregor
guillard.dauve@laposte.net
En présence de témoins

Saint-Cast-Le-Guildo

Salle d'Armor

dimanche 12 nov. 16h30

Cast'ing

06 78 43 50 38

santerre.isabelle@orange.fr

En présence du réalisateur

Mellionnec

Auberge à la Belle étoile

lundi 13 nov. 19h30

lauberge@alabelleetoile.eu

En présence du réalisateur

Réservation repas :

lauberge@alabelleetoile.eu

Pleubian

Centre culturel le Sillon

mardi 14 nov. 20h30

02 96 92 19 42

contact.archesillon@lannion-tregor.com

Séance suivie d'un échange

Uzel

Salle du Kastell d'Ô

samedi 18 nov. 16h

Le Grand Atelier

06 63 16 35 56

Séance suivie d'un échange



La vie totale

Samuel Poisson-Quinton

(France - 2022 - 46 min - autoproduction)

Sur l'île de Groix, en Bretagne, vivent une peintre et un écrivain. La peintre peint beaucoup, l'écrivain, lui, est en panne d'inspiration. Tous deux se rencontrent autour d'un jardin. Au fur et à mesure de leurs échanges, une amitié se noue et un film s'invente à partir du journal de vie de la peintre, Francine Guillon, faisant la part belle à son travail artistique.

Plouër-sur-Rance

Médiathèque

le champ des mots

vendredi 24 nov. 19h30

06 85 97 76 66

mediatheque@mairie-plouer-sur-rance.fr

En présence du réalisateur

Bréhat

Salle des fêtes

samedi 25 nov. 15h

Amicale Laïque

06 82 77 28 94

loiseaudesiles@laposte.net

En présence du réalisateur





La ville en nous

Lucie Rivoalen

(France - 2023 - 49 min - Zéro de conduite)

Entre 2013 et 2026, un Programme de Rénovation Urbaine refaçonne le quartier de Maurepas à Rennes. Dans une ville qui n'en finit plus de se transformer, Mireille, Daniel et Mohammad nous guident dans le dédale de ces mutations sur le fil sensible de leur rapport au « chez-soi ».

Trédrez-Locquémeau Café Théodore

samedi 18 nov. 20h30

20 000 Docs sur la terre

20000docssurlaterra@gmail.com

En présence de la réalisatrice



Le chant des vivants

Cécile Allegra (France - 2022 - 82 min - TS Productions)

À Conques en Aveyron se trouve un lieu d'accueil pour les réfugiés survivants. À travers divers ateliers d'expression artistique et entretiens leurs histoires seront transposées en chanson.

Ploufragan

Espace Victor Hugo

mardi 7 nov. 20h30

Médiathèque de Ploufragan

mediatheque@ploufragan.fr

En présence de la réalisatrice

Merdrignac

Cinéma Le Studio

vendredi 17 nov. 19h45

Médiathèque de Merdrignac

02 96 28 42 28

mediatheque@mairie-merdrignac.fr

En présence de Bérangère Mathe de l'association SOS Méditerranée

La Vicomté-sur-Rance

Salle des fêtes

samedi 18 nov. 16h

Mairie de La Vicomté-sur-Rance

06 42 18 21 26

christine.guezou@orange.fr

En présence de toute l'équipe du film

Saint-Maden

Le Foyer Rural

dimanche 19 nov. 16h30

06 58 89 09 46

foyerruralstmaden@mail22.net

En présence de la réalisatrice



Merdrignac

Cinéma Le Studio

mardi 7 nov. 20h30

ODCM

Cinéma Le Studio

odcm.mene@gmail.com

Binic

Étables-sur-Mer

Cinéma Korrigan

vendredi 17 nov. 20h

Cinéma Korrigan

Association Korrigan Paradiso

cinema.lekorrigan@besurmer.fr

En présence du réalisateur

Rostrenen

Médiathèque

samedi 18 nov. 10h

02 96 57 42 05

mediatheque@ville-rostrenen.bzh

En présence du réalisateur

Le trésor de Maître Gérardin

Jean-Baptiste Mathieu

(France - 2022 - 52 min - Sancho & Compagnie)

En 1907, les frères Lumière mettent au point le premier procédé de photographie couleur sur plaque autochrome. Julien Gérardin, notaire à Nancy, tombe sous le charme de cette invention. En moins de dix ans, il fait des milliers de prises de vues en écho avec l'art de son temps. Un siècle plus tard, son trésor sera retrouvé par hasard.

Tréguidel

Le P'tit Bar du Contrevent

dimanche 19 nov. 16h

Association Le Contrevent

lepitbar@gazmail.bzh

En présence du réalisateur

Les blanches terres

Amélie Cabocel (France - 2019 - 93 min - Ana Films)

Les Blanches Terres est un lieu-dit isolé de Lorraine dont le charme échappe à celui ou celle qui ne fait que passer. Michelle, la grand-mère de la réalisatrice, y vit depuis toujours, comme "enracinée". Veuve depuis vingt ans, elle combat l'isolement par des rapports quasi quotidiens avec ses cousin·e·s, ami·e·s et rares voisin·e·s. La réalisatrice, qui est également photographe, propose à Michelle et "aux cousin·e·s" d'être au cœur de son nouveau travail photographique. Quelle image laisser de soi à plus de 80 ans? Que peut-on garder comme trace de ce qui s'efface? À travers leur portrait, le film raconte un monde devenu presque invisible à nos yeux.



Les enfants de la réunion, un scandale d'état oublié

Gwénola Gaozeau

(France - 2016 - 52 min - Flair production)

Entre 1963 et 1981, plus de 2000 enfants réunionnais ont été transférés en métropole, dans des départements dépeuplés. Une migration forcée qui a brisé des familles, déracinant des fratries de leur pays natal. Le 18 février 2016, le ministère de l'outre-mer a créé une Commission de recherche sur ce scandale d'état, laissé longtemps sous silence. Un signe d'espoir pour tous ces déracinés, comme Jean-Charles, Marlène, Marie-Jeanne, Valérie...

Lanvollon

Moulin de Blanchardeau

dimanche 26 nov. 15h

Le Petit Echo de la Mode

02 96 79 26 40

lpem@leffarmor.fr

En présence de la réalisatrice

Laurenan

Médiathèque

vendredi 10 nov. 20h30

ODCM

Laur'art

odcm.mene@gmail.com

Runan

Kistin Café

vendredi 17 nov. 20h30

kistincafe@mailo.com

En présence des réalisateurs

Binic

Étables-sur-mer

Cinéma Korrigan

samedi 18 nov. 18h

Association Korrigan Paradiso
cinema.lekorrigan@besurmer.fr

En présence des réalisateurs

Paimpol

Salle de la Sirène

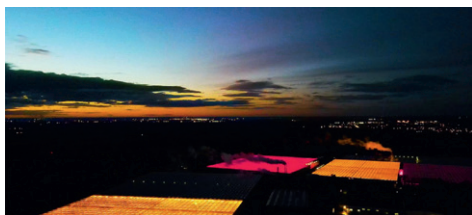
jeudi 16 nov. 19h

Médiathèque de Paimpol

02 96 22 01 09

b.mauvais@ville-paimpol.fr

Sur réservation



Les oiseaux de nuit

Tom Claudon et Dana Melaver

(Allemagne - 2022 - 45 min - Pangolin Doxx)

Un phénomène mystérieux illumine le ciel de Bretagne. Tissant documentaire, poésie et science-fiction, « Les Oiseaux de nuit » retrace l'essor des serres industrielles éclairées artificiellement dans l'ouest de la France. Le film présente l'impact environnemental des lampes horticoles sur le rythme et la perception du temps. En examinant la pollution lumineuse agricole, le film soulève également des questions sur les conséquences involontaires des tentatives humaines de maîtriser la nature et de contrôler les éléments. Plus qu'une vision manichéenne, le film vise à présenter la complexité de l'agriculture industrielle et à inspirer une réflexion philosophique.

Les volcans et les sociétés humaines - Conférence

Jacques-Marie Bardintzeff, volcanologue passionné et
Professeur à l'Université Paris-Sud Orsay.

L'Homme, de la Préhistoire à nos jours, a toujours entretenu des relations privilégiées avec le Volcan. Associées à une image d'enfer et de feu souterrain, ces montagnes furent déifiées par toutes les civilisations. Celles-ci ont payé un lourd tribut à leurs colères : certaines villes, entièrement détruites, ont vu paradoxalement leurs vestiges protégés sous la cendre.

Loup y es-tu ?

Clara Bouffartigue

(France - 2023 - 85 min - Morgane production)

Des jeunes, des enfants et leurs parents viennent consulter, souffrance en bandoulière, sous le manteau ou sous la peau, c'est selon. Au centre médico-psycho-pédagogique, les soignants sont là pour les accompagner en thérapie. Par le jeu, le dialogue, le silence, en famille, en groupe ou individuellement, ils cheminent pour les aider à grandir. La nuit, dans les couloirs et la salle d'attente, entre rêve et cauchemar, un drôle de petit bonhomme s'anime et libère ses émotions. Il était une fois, derrière le symptôme, tapis dans l'ombre, des enfants, des adolescents et des parents qui avaient peur du loup... Loup y es-tu ?



Man in black

Wang Bing (France, Chine, États-Unis, Royaume-Uni)

2021 - 89 min - Gladys Glovers Films)

Le cinéaste chinois a filmé au Théâtre des Bouffes du Nord sur trois jours sans public, et mis en forme par Caroline Champetier, le compositeur chinois Wang Xilin exilé en Allemagne, pour qu'il raconte, dépouillé de tout vêtement, certaines parties de sa vie.

Rostrenen

Ciné Breiz

jeudi 2 nov. 20h30

cinebreiz@gmail.com

*En présence d'intervenants
du corps médical*

Loudéac

Cinéma Quai des Images

dimanche 19 nov. 11h

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr



Saint-Brieuc Cinéma Club 6

mardi 14 nov. 20h

Fandiyema

Electriciens sans frontières

Timilin

02 96 33 83 26

Séance suivie d'un débat

Marcher sur l'eau

Aïssa Maïga

(France, Belgique - 2021 - 89 min - Bonne Pioche)

Tourné dans le nord du Niger entre 2018 et 2020, ce film raconte l'histoire du village de Tatiste, victime du réchauffement climatique, qui se bat pour avoir accès à l'eau par la construction d'un forage. Chaque jour, Houlaye, 14 ans, marche des kilomètres pour aller puiser de l'eau, essentielle à la vie du village.

Saint-Quay-Portrieux Cinéma Arletty

dimanche 12 nov. 18h

contact@cinearletty.com

*En présence du réalisateur
et de personnages*

Nemchou

Gérald Serrault (France - 2023 - 105 min - Phare d'Ouest)

NEMCHOU est récit d'un itinéraire de 6 personnes sourdaveugles randonnant dans le désert tunisien pendant 9 jours avec des bénévoles les accompagnant. Marchant d'un pas décidé et soudain libre, chacune profite de cette aventure inédite et surprenante pour s'exprimer sur la surdicécité dont ils sont atteints : – Oser marcher pour le plaisir – Oser marcher pour témoigner – Oser marcher pour montrer leurs capacités d'adaptation à un milieu inconnu alors qu'ils sont considérés comme devenus « incapables ». 6 personnes sourdaveugles, 4 hommes et 2 femmes accompagnés par 6 bénévoles avec l'appui d'un médecin également bénévole. Les personnes sourdaveugles sont d'âge et de générations différentes, communiquent de façon différente, certains par oral, d'autres en langue des signes et un en langue des signes tactile. Les bénévoles sont pour certains professionnels et d'autres retraités. Le résultat est une lente immersion dans un univers inconnu, celui du sable du désert avec ses paysages changeants et celui de la vie intérieure des personnes qui marchent parfois sans voir, sans entendre ou si mal.

Notre Pain Quotidien

Nikolaus Geyrhalter (France - 2012 - 92 min - KMB0)

Pendant 2 ans, Nikolaus Geyrhalter a placé sa caméra au cœur des plus grands groupes européens agricoles pour réaliser un documentaire pour le cinéma qui interroge et implique chaque spectateur. Notre pain quotidien ouvre une fenêtre sur l'industrie alimentaire de nos civilisations occidentales modernes.

Saint-Brieuc

Pôle de vie de quartier

La Puce à l'oreille

vendredi 10 nov. 19h

Le Cercle Saint-Brieuc

07 67 47 15 29

Suivi d'un débat



O.K. Joe!

Philippe Baron

(France - 2023 - 52 min - Les films du Sillage)

En août 1944, dans le climat chaotique de la Libération, des GI américains commettent des viols et des meurtres envers les populations civiles françaises. L'armée américaine met en place une cour martiale pour les juger, elle embauche l'écrivain Louis Guilloux comme interprète. Il le raconte dans un court récit: « Ok, Joe! » Philippe Baron poursuit le travail mené par l'écrivain en confrontant le récit à la réalité historique et aux souvenirs de témoins et de descendants.

Saint-Brieuc

Cinéma Club 6

mercredi 8 nov. 20h

Le Cercle Saint-Brieuc

07 67 47 15 29

En présence du réalisateur

Plémet

Salle des fêtes

vendredi 10 nov. 14h15

ODCM

Médiathèque de Plémet

odcm.mene@gmail.com

Saint-Julien

Médiathèque

vendredi 10 nov. 18h30

02 96 64 17 51

mediaitheque.saintjulien@orange.fr

En présence du réalisateur



Mellionec

Auberge à la Belle étoile

lundi 27 nov. 19h30

lauberge@alabelleetoile.eu

En présence du réalisateur Samuel Ab

Réservation repas :

lauberge@alabelleetoile.eu

Lannion

Brasserie Kerampont

mardi 28 nov. 21h

20 000 Docs sur la terre

20000docssurlaterre@gmail.com

En présence du réalisateur Samuel Ab

ONE TWO THREE, VIVA L'ALGÉRIE

Samuel Ab et Amine Kouti

(France - 2022 - 75 min - La Belle affaire Productions)

Un slogan indissociable de l'histoire du foot algérien et de la relation entre la France et l'Algérie. Notre film part sur les traces de cette devise. Née avec l'équipe du FLN pendant la guerre d'Indépendance et reprise lors de l'épopée algérienne en Coupe du monde 2010, elle est sortie des stades en 2019 pour appeler au changement.

Paimpol

Salle de la Sirène

vendredi 17 nov. 19h

Milmarin

milmarin@quingamp-paimpol.bzh

Qui contrôle la mer ?

Baudouin Koenig (France - 2015 - 90 min - Mano a Mano)

« Celui qui commande la mer commande le commerce; celui qui commande le commerce commande la richesse du monde, et par conséquent le monde lui-même ». Sir Walter Raleigh (1554-1618), History of the world. 53 000 navires de commerce se croisent sur les routes de la mondialisation.

Ils transportent 8 milliards de tonnes de marchandises par an, 90 % du commerce mondial.

Ils battent pavillon du Panama, du Liberia, des Bahamas, des Îles Marschall, pour plus de la moitié de la flotte mondiale.



Quoi d'neuf Doc ?

- ▷ **9h** - Présentation de la prison et du Centre d'art GwinZegal
- ▷ **10h** - Introduction
- ▷ **10h30-11h15** - Dialogue : qu'est-ce que le documentaire ?
- ▷ **11h15-12h30** - Documentaire et éducation aux images - Action et recherche
 - > Les dispositifs de l'UFFEJ, BCA, 20 000 Docs sur la Terre et Ty Films
 - > Le cinéma et l'éducation aux images comme objet de recherche : travaux de thèse
- ▷ **14h-16h** - Atelier d'écriture : l'intention documentaire
- ▷ **16h-16h45** - Échanges sur l'atelier, la journée + restitution de l'atelier (lecture sur volontariat)
- ▷ **16h45-17h45** - Pause goûter
- ▷ **18h** - Projection du film *20 ans sans ferme* au Cinéma Les Korrigans de Guingamp. [Voir page 41](#)

Guingamp

INSEAC

vendredi 1er déc.

10h-18h

INSEAC

20 000 Docs sur la terre

Ty Films

justine.jandot-dit-danjou@lecnam.net

Rostrenen

Ciné Breiz

mardi 21 nov. 20h30

cinebreiz@gmail.com

En présence de la réalisatrice

Tréguidel

Le P'tit Bar du Contrevent

dimanche 26 nov. 16h

Association Le Contrevent

leptitbar@gozmail.bzh

En présence de la réalisatrice

Guingamp

Cinéma Les Korrigans

lundi 27 nov. 20h

Ti ar Vro Gwengamp

02 96 43 73 07

En présence de la réalisatrice



Re ar menez

Dounia Wolteche-Bovet

(France - 2022 - 52 min - Tita Productions)

Sur la colline du Menez Du, dans les Monts d'Arrée, des hommes et des femmes se mobilisent contre l'implantation d'une antenne relai à proximité de leurs fermes bio. De manière ludique, les enfants viennent par leurs gestes et leurs regards questionner ceux des adultes...

Saint-Quay-Portrieux

Cinéma Arletty

mardi 28 nov. 20h

contact@cinearletty.com

En présence de la réalisatrice



Rio Rojo

Guillermo Quintero (France - 2022 - 70 min - Stank)

Dans la Serranía de la Macarena, au nord de l'Amazonie colombienne, coule le mythique « Río Rojo ». Le jeune Oscar, Doña María et l'indien Sabino vivent paisiblement dans la région, en communion avec la nature. Mais cette zone, un temps préservé par le conflit avec les FARC, est aujourd'hui victime de sa beauté et menacée de disparition par l'arrivée de nouveaux visiteurs...



Callac

Argoat Cinéma

jeudi 9 nov. 20h30

06 86 24 68 67

cineargoat@orange.fr

En présence du réalisateur

Châtaudren-Plouagat

Le Petit Echo de la Mode

vendredi 10 nov. 20h30

02 96 79 26 40

lpem@leffarmor.fr

En présence du réalisateur

Trémargat

Tremargad Kafé

samedi 11 nov. 21h

La Pépie

lapepie@orange.fr

En présence du réalisateur

Saint-Quay-Portrieux

Cinéma Arletty

lundi 20 nov. 20h

contact@cinearletty.com

En présence du réalisateur

Loudéac

Cinéma Quai des Images

mercredi 22 nov. 20h30

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr

En présence du réalisateur

Trédrez-Locquémeau

Café Théodore

dimanche 26 nov. 18h

20 000 Docs sur la terre

20000docssurlaterre@gmail.com

En présence du réalisateur



Saint-Brieuc

Cinéma Club 6

vendredi 17 nov. 20h

Les Fondus Déchaînés
cineclub6@wanadoo.fr

Sept hivers à Téhéran

Steffi Niederzoll (Allemagne, France - 2023 - 97 min -
Gloria Films Production)

En 2007 à Téhéran, Reyhaneh Jabbari, 19 ans, poignarde l'homme sur le point de la violer. Elle est accusée de meurtre et condamnée à mort. À partir d'images filmées clandestinement, Sept hivers à Téhéran montre le combat de la famille pour tenter de sauver Reyhaneh, devenue symbole de la lutte pour les droits des femmes en Iran.



Paimpol

La Fabrique à Paroles

mardi 14 nov. 20h30

L'image qui parle
06 61 22 11 48
contact@limagequiparle.org

Sur l'Adamant

Nicolas Philibert (France - 2023 - 109 min - TS Productions)

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan.



Une vie comme une autre ●

Faustine Cros (Belgique, France - 2022 - 68 min - Dérives)

Mon père a immortalisé, dans des films de famille, les plus beaux moments de sa vie, tandis que les difficultés de ma mère frappaient l'angle mort de ses images. Aujourd'hui, je revisite ces films pour raconter une autre histoire: celle d'une femme qui voit son rôle de mère lui enlever peu à peu sa liberté.

Binic
Étables-sur-Mer
Cinéma Korrigan

vendredi 3 nov. 20h30

Cinéma Korrigan
Association Korrigan Paradiso
cinema.lekorrigan@besurmer.fr

Plouha
Salle de l'Hermine

vendredi 24 nov. 19h30

06 60 51 84 03
culture@plouha.fr

En présence de la réalisatrice

Lanvalley
Salle d'honneur de la
mairie

samedi 25 nov. 20h30

Mairie de Lanvalley
06 42 85 62 22

En présence de la réalisatrice

Le Gouray
La Grange aux abeilles
dimanche 26 nov. 15h

ODCM
La Grange aux abeilles
odcm.mene@gmail.com

En présence de la réalisatrice

Trémorel

Salle des fêtes

dimanche 19 nov. 15h

ODCM

Bibliothèque de Trémorel
odcm.mene@gmail.com



Vieillir chez soi

Johann Michalczak et Virginie Saclier

(France - 2020 - 52 min - Aximée Productions)

Pierre, Daniel, Liliane, et Marcelle rencontrent des difficultés et leur grand âge. Mais ces personnes sont animées d'une joie de vivre indéfectible. C'est que vieillir chez soi rend véritablement heureux en faisant de la vieillesse, un projet. Mais combien de temps pourront-ils encore rester vivre à leur domicile ?



Loudéac

Cinéma Quai des Images

mardi 28 nov. 20h30

02 96 66 04 02

cinemaquaidesimages@orange.fr

Vignerones

Guillaume Bodin (France - 2023 - 79 min - Dahu Production)

Véritables pionnières, ces vigneronnes travaillent au plus proche de la nature. Elles ont su percer les secrets du monde du vin et élaborent des nectars reconnus mondialement. C'est au travers d'un voyage au fil des saisons que nous partons à leur rencontre.



Vingt ans sans ferme

Céline Dréan et Jean-Jacques Rault
(France - 2022 - 80 min - .Mille et Une. Films)

C'était il y a plus de vingt ans et pourtant là-bas rien n'a bougé. La nature reprend ses droits, fissurant les murs, figeant les souvenirs. Depuis que j'ai quitté cette terre en 2001 elle me manque, viscéralement.



Saint-Cast-Le-Guildo Salle d'Armor

samedi 11 nov. 20h

Cast'ing
Sol en Bio
06 78 43 50 38
santerre.isabelle@orange.fr
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Ploufragan Médiathèque

mardi 14 nov. 20h30

Les Fondus Déchainés
06 82 20 94 83
neveu.marie-thereze@orange.fr
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Merdrignac

Cinéma Le Studio
mardi 14 nov. 20h30

ODCM
Cinéma Le Studio
odcm.mene@gmail.com

Plénée-Jugon Salle multifonctions L'escapade

mercredi 15 nov. 20h15

02 96 30 25 82
mediatheque@plenee-jugon.fr
*En présence de la réalisatrice
Céline Dréan*

Uzel

Salle du Kastell d'Ô
samedi 18 nov. 14h

Le Grand Atelier
06 63 16 35 56
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

La journée du doc
à Uzel



Lannion Médiathèque

samedi 18 nov. 15h

02 96 37 99 10
mediatheque@lannion.bzh
*En présence de la réalisatrice
Céline Dréan*

Callac Argoat Cinéma

lundi 20 nov. 20h

06 86 24 68 67
cineargoat@orange.fr
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Saint-Brieuc Médiathèque Saint-Yves

mercredi 22 nov. 18h30

02 96 68 13 40
mediathequesaintyves@diocese22.fr
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Tréguier Théâtre de l'Arche

mardi 28 nov. 20h

Lycée Savina
06 13 24 69 25
herve.gaillarddamian@gmail.com
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Langueux Médiathèque

jeudi 30 nov. 20h30

Association Marée Haute
h.queille@club-internet.fr
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Guingamp Cinéma Les Korrigans

vendredi 1^{er} déc. 18h

INSEAC
02 96 43 73 07
*En présence du réalisateur
Jean-Jacques Rault*

Saint-Cast-Le-Guildo

Salle d'Armor

dimanche 12 nov. 18h30

Cast'ing

Sol en Bio

06 78 43 50 38

santerre.isabelle@orange.fr

En présence de *Lætitia Poissonnier*

Uzel

Salle du Kastell d'Ô

samedi 18 nov. 17h30

Le Grand Atelier

06 63 16 35 56

En présence de *François Ganne*

Rostrenen

Ciné Breiz

jeudi 9 nov. 20h30

cinembreiz@gmail.com



Visages d'un pays

Astrid de Cazalet

(France - 2020 - 60 min - Centre Pompidou)

« Visages d'un pays | Dremmoù ur vro » est le titre d'une résidence artistique initiée en 2020 par le Centre Pompidou au Pays du Centre Ouest Bretagne, en partenariat avec Danse à tous les étages, scène de territoire danse en Bretagne, autour des thématiques : paysages, agriculture, danse contemporaine, photographie...

We have a dream

Pascal Plisson (France - 2023 - 96 min - Eady East Prod)

Qui a dit que vivre avec un handicap signifiait renoncer à ses plus grands rêves ? À travers le monde, Pascal Plisson est allé à la rencontre de Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes, et que le destin est parfois plein de surprises.



Yallah Gaza

Roland Nurier

(France - 2023 - 100 min - Hérisson Rebelle Production)

Gaza est un petit territoire palestinien de 40 km x 12 km où vivent plus de 2 millions de personnes. La population est complètement enfermée depuis 2007 par Israël et régulièrement bombardée au mépris de toutes les règles de Droit International et conventions des Nations Unies. La société y est encore structurée et organisée mais pour combien de temps? Les nombreux témoignages des Palestiniens de Gaza sont mis en perspective avec les analyses de responsables politiques locaux, d'historiens, de journalistes, d'Israéliens, de juristes spécialistes de Palestine/Israël. Les gazaoui·es parlent de leur quotidien, de géopolitique, de religion, de sionisme, de droit international, bref de tous les éléments nécessaires à la compréhension du vécu de cette société palestinienne et de son environnement si anxiogène. Appréhender leur résilience pour que le désespoir ne s'installe pas et comprendre comment se transmet de génération en génération cette flamme de la culture et de la terre?

Little Palestine

Abdallah Al-Khatib (Liban, France, Qatar - 2021 - 89 min

Les Films de force majeure)

Yarmouk est un camp de réfugiés palestiniens devenu ville de la banlieue de Damas. En 2013, le régime syrien en fait un ghetto assiégé. Malgré la famine, Yarmouk, la rebelle, trouve la force de vivre.

Rostrenen

Ciné Breiz

jeudi 23 nov. 20h30

cinebreiz@gmail.com

*En présence de l'association
France Palestine*

Dinan

Foyer de jeunes travailleurs

jeudi 30 nov. 20h

Steredenn

Association France Palestine Solidarité
denislouessard@steredenn.org

*En présence de l'association
France Palestine*

**LE MOIS DU DOC
SE DÉVOILE AUSSI
SUR **

→ www.KuB.tv



12 jours ensemble, de Marine Gautier. 2022
© Tell Me Films / Pays des Miroirs.

le mois
du doc
IB



KUB

MELLIONNEC

Ty
FILMS
DOCUMENTAIRE



DIFFUSION

Les Rencontres du film
documentaire
Mois du film documentaire
Les Projections nomades

SOUTIEN A LA CREATION

Résidences d'écriture
Espaces de travail :
écriture et montage

FORMATIONS

Public amateur et
professionnel
Ateliers jeunesse

Mellionnec (22)

www.tyfilms.fr
contact@tyfilms.fr
09 72 65 12 88